

Smartphone Video Tips & Tricks



Sotheavy AT
Innovation Lab Manager
and Lead Trainer
USAID's Development
Innovations



Review by



Leng TRI

*Communications Specialist
@Development Innovations*

Smartphone Video

- ◆ Most people have one (or two!)
- ◆ Easy to carry
- ◆ Easy to shoot video
- ◆ Easy to edit
- ◆ Easy to publish final videos

What do you need?

➤ A smartphone

➤ A tripod

➤ A microphone

➤ Objective

➤ Audience

➤ Message

➤ Broadcasting
channel

Spend time
planning your
video content!

ឈ្មោះអ្នកផលិត	សុធារី
ទម្រង់វីដេអូ	Video vox-pop
រយៈពេល	២នាទី សម្រាប់ផ្សាយនៅលើ Facebook
ប្រធានបទ	ចរាចរ
គោលបំណង	បង្ហាញពីផលប៉ះពាល់នៃការស្ទុះចរាចរ
អ្នកមើល	ប្រជាជនទូទៅ ជាពិសេសអ្នករស់នៅទីប្រជុំជនក្នុងក្រុងភ្នំពេញ
សារ	រួមគ្នាគោរពច្បាប់ចរាចរ ដើម្បីជៀសវាងការកកស្ទះចរាចរ
សង្ខេបអំពីវីដេអូ	វីដេអូនេះនិយាយអំពីផលប៉ះពាល់នៃការកកស្ទះចរាចរ និង ការលើកទឹកចិត្តអោយប្រជាជនទាំងអស់គោរពច្បាប់ចរាចរដើម្បីជៀសវាងការកកស្ទះចរាចរ។
អ្នកត្រូវសម្ភាសន៍	អ្នកលក់ដូរ សិស្ស អ្នកធ្វើតំណើរ អ្នករត់ម៉ូតូឌុប និង កង់បី...
ទីតាំងថត	ផ្សារកាប់គោ សាលាបាក់ទូក តាមផ្លូវ ២៧១ ជិតវត្តសន្សំកុសល្យ
សំណួរ	សំណួរ Vox-po: តើអ្នកយល់ថា ការស្ទុះចរាចរបណ្តាលមកពីមូលហេតុអ្វី?
B-Roll	សកម្មភាពអ្នកលក់ដូរតាមដងផ្លូវ សិស្ស និង អ្នកធ្វើតំណើរតាមផ្លូវ អ្នករត់ម៉ូតូឌុប និង កង់បីចាំភ្លៀវ ផ្លូវដែលមានចរាចរកកស្ទះ



Get Consent!

លិខិតយល់ព្រមអោយថតវីដេអូ

នាងខ្ញុំ/ខ្ញុំបាទឈ្មោះ.....បានយល់ព្រមអនុញ្ញាតអោយ(ឈ្មោះ
អង្គភាព).....ធ្វើការថតវីដេអូសម្ភាសន៍ នាងខ្ញុំ/ខ្ញុំបាទ
ដើម្បីយកទៅប្រើប្រាស់និងផ្សព្វផ្សាយសង្គមក្នុងគោលបំណងអប់រំផ្សព្វផ្សាយអ្វីអំពី(ប្រធានបទ)។

នាងខ្ញុំ/ខ្ញុំបាទ បានស្ម័គ្រចិត្តធ្វើបទសម្ភាសន៍នេះដោយគ្មានការបង្ខិតបង្ខំនោះទេ។

ហត្ថលេខា

សាក្សី

ឈ្មោះ

ឈ្មោះ.....

ថ្ងៃទី..... ខែ ឆ្នាំ

ថ្ងៃទី..... ខែ ឆ្នាំ

លេខទូរស័ព្ទ

លេខទូរស័ព្ទ

Tips for Better Shots

Understanding your phone

- Grid
- Adjust exposure level
- Look on facial point or exposure
- Time lapse
- Slo-mo

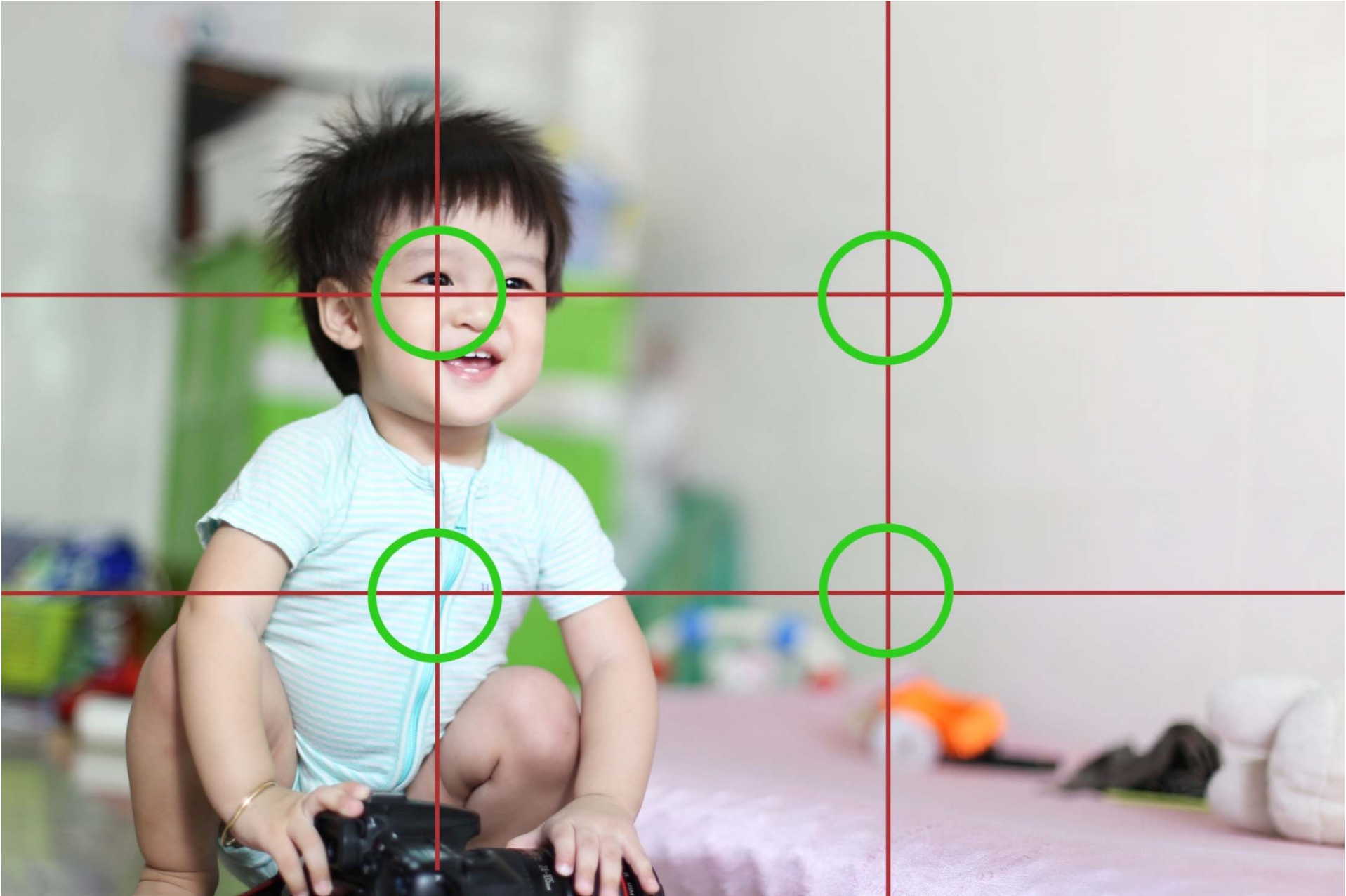
Always

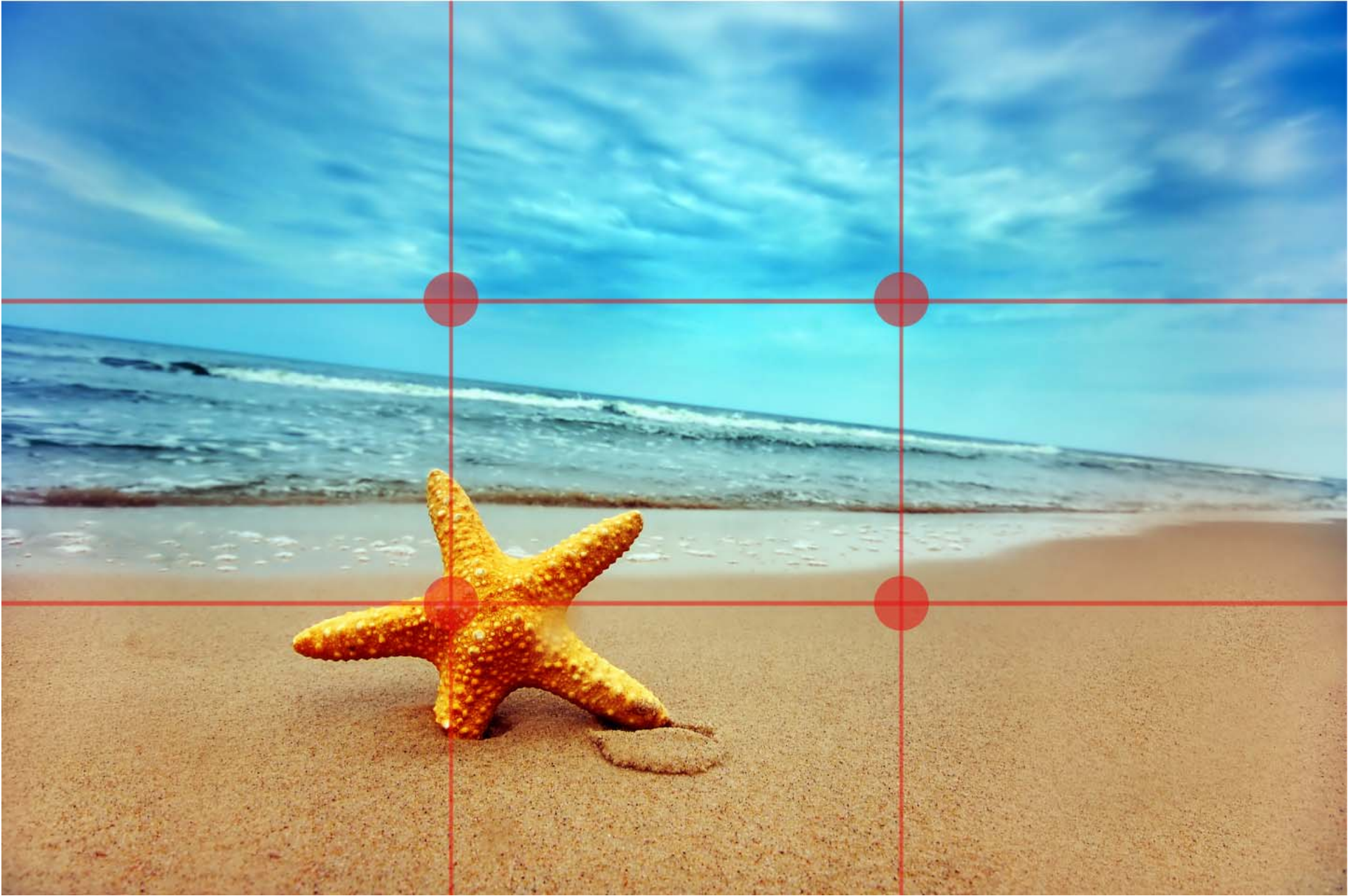
- Use back camera, not front
- Don't zoom, get close

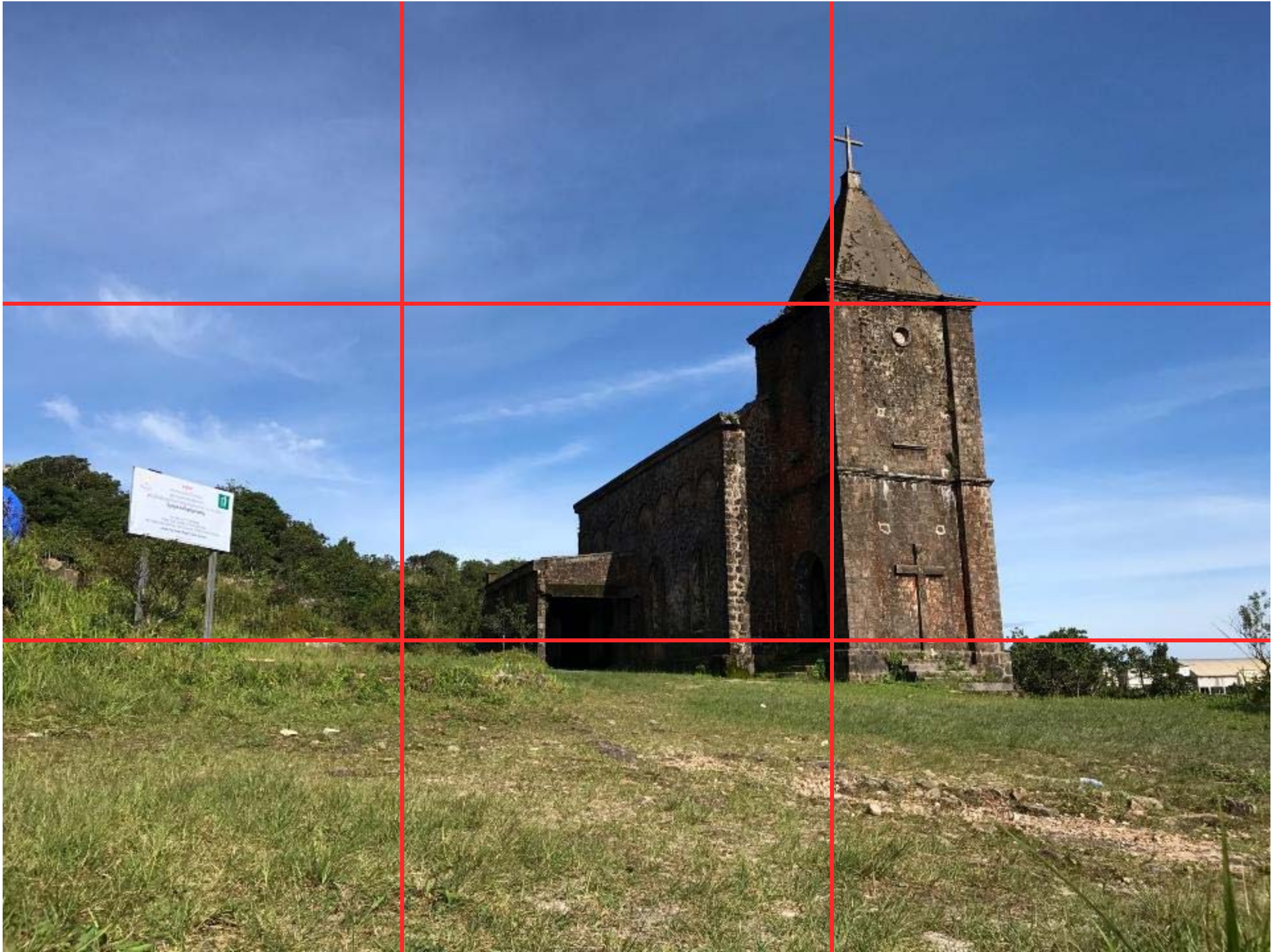
Compositions

➤ Rule of Thirds









Extreme close-up



Close-up



Medium Close-up



Medium Shot



Long Shot



Over the Shoulder Shot



Camera angles

➤ Pan

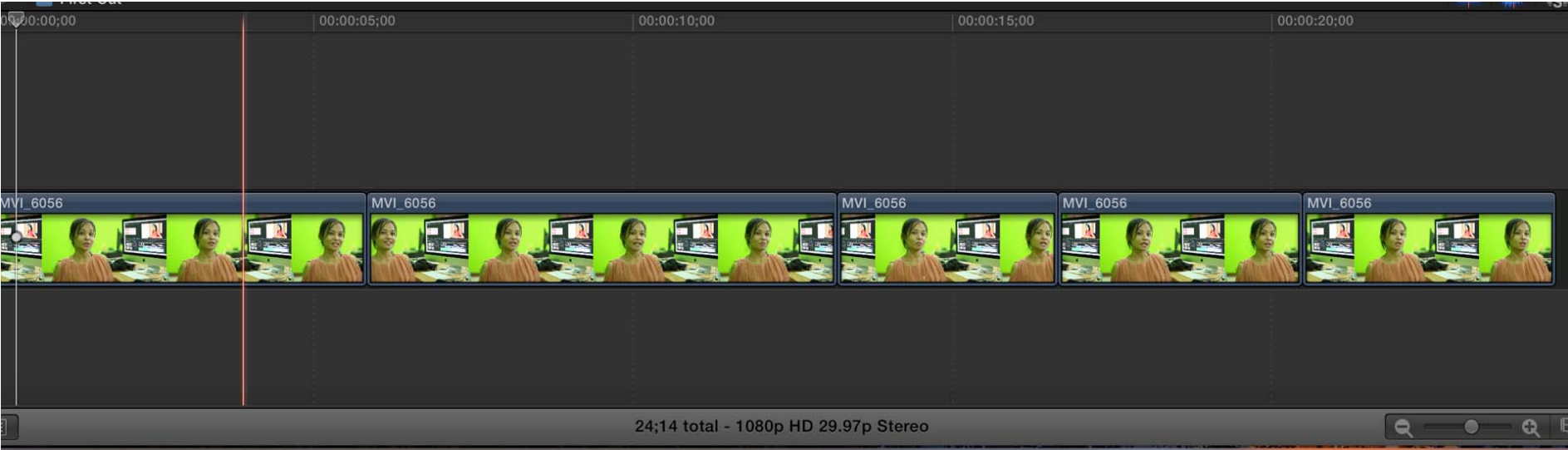
➤ Tilt

➤ Low angle

➤ Eagle eyes

Understanding B-Roll

Main Roll= A-Roll



B-Roll





Download

DI's Smartphone Video Training Manual:

Link: bit.ly/DIsmartphonevideo